

Link do produktu: <https://www.sklep.itely.pl/glazette-color-10c-farba-do-wl-100ml-popielty-ultra-jasny-blond-p-223.html>

**10C**

## GLAZETTE Color 10C farba do wł. 100ml popielty ultra jasny blond



Cena	<b>23,53 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępność - 3 dni</b>
Numer katalogowy	<b>06320</b>
Kod producenta	<b>06320</b>
Producent	<b>ITELY HAIRFASHION</b>

### Opis produktu

GLAZETTE COLOR - FARBA DO WŁOSÓW Glazette Color to produkt firmy REVIVRE - siostrzanej firmy ITELY. Farba Glazette charakteryzuje się tradycyjną formułą, dużą gęstością i wysoką zawartością pigmentu. Alkalizator w postaci amniaku otwiera nawet dość odporne na farbowanie włosy. Wzbogacona w aminokwasy z nasion soi i zbóż farba Glazette wnika w naturalną strukturę włosów zwiększając ich objętość wytrzymałość, połysk i zdrowy wygląd. Idealna formuła naturalnych składników umożliwia głębsze wnikanie molekuł wysokiej trwałości barwników w celu zapewnienia pełnego pokrycia kolorem nawet najbardziej opornych na koloryzację włosów. Kolor włosów jest trwały i nie wypłukuje się selektywnie aż do odrostów. Po kilku myciach może jedynie nastąpić lekkie rozjaśnienie. Olśniewający i stabilny kolor w 96 odcieniach, które kolorystycznie odpowiadają gamie SQUARELY IMP, a także w wielu kolorach pokrywają się z COLORLY A.F.. Tubka 100ml. Stosowanie 1:1,5 z utleniaczem. Ze względu na atrakcyjną cenę farba Glazette może stanowić ciekawą alternatywę dla niskobudżetowej klienteli.

### PÓSOB UŻYCIA

Wycisnąć 50ml farby w kremie odpowiadającej połowie zawartości tubki do plastikowej miseczkki i zmieszać z 75ml utleniacza lub ze 100ml utleniacza w przypadku serii super-rozjaśniających blondów. Rozmieszane dokładnie składniki nakładamy na głowę zaczynając od odrostów. Po ok 15min. przeciądamy farbę na całą długość włosów i pozostawiamy na dalsze 15-20min.

Do koloryzacji ton w ton tj. bez rozjaśniania używamy utleniacz 3%. Do rozjaśnienia o 1 ton 6% utleniacz, o 2 tony 9% utleniacz i o 3 tony 12% utleniacz. Seria SS stosowana jest z 12% utleniaczem w proporcji 1:2. Odcienie artystyczne nakładamy wyłącznie po uprzednim rozjaśnieniu włosów do białości.

### Ostrzeżenia:

Podczas nakładania i zmywania farby używać jednorazowe rękawice foliowe chroniące dłonie i przedramiona. Przeprowadzić wcześniej test wrażliwości dla osoby, na której produkt będzie używany a także dla operatora. W przypadku dostania się środka do oczu natychmiast spłukać bieżącą wodą. Nie stosować do koloracji rzęs i powiek - grozi uszkodzeniem wzroku. Zdjąć soczewki kontaktowe przed koloracją. Nie nakładać na podrażnioną lub skaleczoną skórę głowy. Przechowywać poza zasięgiem dzieci. Przewietrzyć pomieszczenie po zastosowaniu farby. Przed użyciem zalecane jest przeprowadzenie testu na wystąpienie reakcji alergicznej.

1. Mydłem i woda oczyścić skrawek skóry na zgięciu ręki lub za uchem do linii włosów, a następnie wytrzeć do sucha.
2. Niewielką ilość farby nałożyć na oczyszczone miejsce i pozostawić do wyschnięcia.
3. Naniesiona farbę pozostawić na skórze 24godz.
4. Jeśli po tym czasie na skórze pojawiły się zaczerwienia lub podrażnienia oznacza to, że produkt nie powinien być użyty z powodu reakcji alergicznej.
5. Jeżeli nie stwierdzono reakcji alergicznej można stosować produkt według załączonego sposobu użycia.

